



Prot. n. (vedere segnatura di protocollo)

Decreto del Direttore del Dipartimento di Scienze umane e sociali

**Istituzione di un assegno di ricerca, della durata di dodici mesi, ai sensi del Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca di cui all'articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, tipologia b), per lo svolgimento di attività scientifica all'interno del progetto di ricerca denominato “*BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca*”, nell'ambito del Bando PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, finanziato dall'Unione europea – NextGeneration EU, di cui al Decreto di Ammissione al finanziamento del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 1079, del 19 luglio 2023, afferente all'Area CUN 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche, settore scientifico-disciplinare: SDEA-01/A - Discipline demotnoantropologiche – CUP MASTER B53D23022300006 – CUP DERIVATO B53D23022310008 – CODICE: UNIVDA/PRIN22.POR/01/2024. Approvazione ed emanazione del relativo bando.**

#### IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO DI SCIENZE UMANE E SOCIALI

Visto lo Statuto di Ateneo, nel testo vigente;

vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”, nel testo vigente;

visto il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, recante il Testo Unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa, nel testo vigente;

visto il Decreto legislativo 30 giugno 2003 n. 196, *concernente “Codice in materia di protezione dei dati personali, recante disposizioni per l'adeguamento dell'ordinamento nazionale al regolamento (UE) n. 2016/679 del Parlamento europeo e del Consiglio, del 27 aprile 2016, relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati e che abroga la direttiva 95/46/CE”*, nel testo vigente;

visto il Decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, concernente “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle Pubbliche Amministrazioni*”, nel testo vigente;

vista la Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nel testo vigente, ed in particolare l'articolo 22 concernente il conferimento degli assegni di ricerca;

visto il D. L. n. 215, del 30 dicembre 2023, recante “*Disposizioni urgenti in materia di termini normativi*”, nel testo vigente, convertito in Legge 23 febbraio 2024, n. 18;

precisato che l'articolo 6 “*Proroga di termini in materia di università e ricerca*”, comma 4, del citato Decreto così recita: “*All'articolo 14, comma 6-quaterdecies, primo periodo, del decreto-legge 30 aprile 2022, n. 36, convertito, con modificazioni, dalla legge 29 giugno 2022, n. 79, relativo ad assegni di ricerca, le parole: «31 dicembre 2023» sono sostituite dalle seguenti: «31 luglio 2024»*”;

visto il Decreto Ministeriale 9 marzo 2011, n. 102, concernente l'importo minimo lordo annuo degli assegni di ricerca di cui all'articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240;

richiamato il Decreto della Direzione generale per il coordinamento e la valorizzazione della ricerca e dei suoi risultati del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 104, del 2 febbraio 2022, concernente il Programma PRIN 2022 (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale);

visto il Decreto del Direttore Generale del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 1079, del 19 luglio 2023, con il quale sono state ammesse a finanziamento le proposte progettuali relative al Macrosettore Macrosettore SH – *Social Sciences and Humanities*, settore SH5 “*Cultures and Cultural Production*”, e sono stati ripartiti i contributi per ogni progetto approvato;

richiamata la nota trasmessa dal Ministero dell'Università e della Ricerca (Segretariato generale – Direzione generale per la ricerca – Ufficio III), prot. 26278 del 28 dicembre 2023, acquisita agli atti di Ateneo al prot. n. 306 del 10 gennaio 2024, recante: “*Bandi PRIN 2022 n. 104 del 2 febbraio 2022 e PRIN 2022 PNRR n. 1409 del 14 settembre 2022 – Azioni di informazione e comunicazione a cura dei soggetti attuatori – Nota chiarimenti?*”;

visto il Regolamento di Ateneo per l'Amministrazione, la Finanza e la Contabilità, nel testo vigente;

visto il Manuale di contabilità e gestione di Ateneo, nel testo vigente;

visto il Codice etico dell'Università della Valle d'Aosta – Université de la Vallée d'Aoste, nel testo vigente;

visto il Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca ai sensi dell'articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, nel testo vigente;

visto il Regolamento di funzionamento del Dipartimento di Scienze umane e sociali, nel testo vigente;

visto il Decreto Rettorale n. 141 del 12 ottobre 2022, concernente la nomina del Direttore di Dipartimento di Scienze umane e sociali dell'Università della Valle d'Aosta – Université de la Vallée d'Aoste, Prof.ssa Elena Cattelino, con termine del proprio mandato decorsi tre anni dalla data del 28 ottobre 2022;

richiamata la deliberazione della Giunta esecutiva n. 29, del 25 settembre 2023, recante: “*Approvazione definitiva del progetto denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca” nell'ambito del Programma PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto Direttoriale n. 104 del 2 febbraio 2022 del Ministero dell'Università e della Ricerca, responsabile dell'unità di ricerca locale, Prof.ssa Valentina Porcellana - CUP master: B53D23022300006; CUP derivato: B53D23022310008*”;

rilevato, altresì, che con la sopracitata deliberazione della Giunta esecutiva è stata approvata la variazione al budget autorizzatorio per l'esercizio 2023 per l'importo di euro 37.969,00 (trentasettemilanovecentosessantanove/00) sulla voce di ricavo “*Ricerche su finanziamenti competitivi da MUR*”;

richiamata la deliberazione del Consiglio dell'Università n. 12, del 27 febbraio 2024, recante “*Presa d'atto degli obblighi in materia di informazione e comunicazione, di cui alla nota del Ministero dell'Università e della Ricerca (Segretariato Generale – Direzione generale per la ricerca – Ufficio III), prot n. 26278, del 28 dicembre 2023, concernenti il progetto denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca” nell'ambito del Programma PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto Direttoriale n. 104, del 2 febbraio 2022, del Ministero dell'Università e della Ricerca, Responsabile dell'unità di ricerca locale, Prof.ssa Valentina Porcellana - CUP master: B53D23022300006; CUP derivato: B53D23022310008*”;

considerato che, nell'ambito del sopracitato progetto, è prevista, tra le altre, la spesa per il conferimento, di un assegno di ricerca della durata di dodici mesi;

richiamato il proprio precedente Decreto n. 245, del 12 dicembre 2023, ratificato con deliberazione del Consiglio di Dipartimento di Scienze umane e sociali n. 3, del 07 febbraio 2024, recante “*Istituzione di un assegno di ricerca, della durata di dodici mesi, ai sensi del Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca di cui all’articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, tipologia b), per lo svolgimento di attività scientifica all’interno del progetto di ricerca denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell’Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca”, nell’ambito del Bando PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto di Ammissione al finanziamento del Ministero dell’Università e della Ricerca n. 1079, del 19 luglio 2023 – CUP MASTER B53D23022300006 – CUP DERIVATO B53D23022310008 – CODICE: UNIVDA/PRIN22.POR/01/2023. Approvazione ed emanazione del relativo bando”;*

richiamato, altresì, il proprio precedente Decreto n. 20, del 3 febbraio 2024, recante: “*Bando per il conferimento di un assegno di ricerca, della durata di dodici mesi, ai sensi del Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca di cui all’articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, tipologia b), per lo svolgimento di attività scientifica all’interno del progetto di ricerca denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell’Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca”, nell’ambito del Bando PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, finanziato dall’Unione europea – NextGeneration EU, di cui al Decreto di Ammissione al finanziamento del Ministero dell’Università e della Ricerca n. 1079, del 19 luglio 2023 – CUP MASTER B53D23022300006 – CUP DERIVATO B53D23022310008 – CODICE: UNIVDA/PRIN22.POR/01/2023. Approvazione degli atti della Commissione esaminatrice, autorizzazione alla spesa e conferimento dell’assegno di ricerca”*, concernente il conferimento dell’assegno di ricerca alla Dott.ssa Cristina Pancini;

richiamato il contratto individuale di lavoro Rep. n. 46, del 23 febbraio 2024, stipulato tra l’Università della Valle d’Aosta – Université de la Vallée d’Aoste e la Dott.ssa Cristina Pancini, con decorrenza il 23 febbraio 2024 e termine il 22 febbraio 2025;

richiamato il proprio Decreto n. 60, del 9 aprile 2024, concernente la presa d’atto della rinuncia, a decorrere dal 20 marzo 2024, della Dott.ssa Cristina Pancini, all’assegno di ricerca in oggetto;

atteso che la Prof.ssa Valentina Porcellana, in qualità di Responsabile dell’Unità di Ricerca locale e Responsabile scientifico del progetto *BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell’Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca*”, ha comunicato di voler procedere con l’avvio di una nuova procedura di selezione per il reclutamento di un assegnista di ricerca, in quanto l’unica candidata idonea del bando con codice UNIVDA/PRIN22.POR/01/2023 è risultata la Dott.ssa Cristina Pancini;

considerato che, per le finalità di cui sopra, è stato predisposto, in collaborazione con i competenti uffici della Direzione generale, apposito bando, conformemente alle disposizioni di cui al sopra citato Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca ai sensi dell’articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240;

esaminato e valutato positivamente quanto contenuto nel predetto bando, con particolare riferimento alle attività che l’assegnista di ricerca dovrà effettuare nell’ambito del progetto in oggetto, nonché ai requisiti del titolare dell’assegno di ricerca;

ritenuto necessario, pertanto, procedere in via d’urgenza all’istituzione di un assegno di ricerca, al fine di dare continuità alle attività di ricerca, della durata di dodici mesi, ai sensi del Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca di cui all’articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, tipologia b), per lo svolgimento di attività scientifica all’interno del progetto di ricerca denominato “*BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell’Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca*”, nell’ambito del Bando PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, finanziato dall’Unione europea – NextGeneration EU, di cui al Decreto di Ammissione al finanziamento del Ministero dell’Università e della Ricerca n. 1079, del 19 luglio 2023 – CUP MASTER B53D23022300006 – CUP DERIVATO B53D23022310008;

accertata la disponibilità delle risorse necessarie per il finanziamento dell'assegno di ricerca sopra indicato, stimato in complessivi euro 24.500,00 (ventiquattromilacinquecento/00), a valere sul budget economico autorizzatorio per l'anno 2024, nell'ambito dei fondi assegnati al progetto di ricerca "*Border.Art(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e "paesaggi di confine": dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca*" – codice: PRIN22.PORCELLANA.SHS – CUP MASTER B53D23022300006 – CUP DERIVATO B53D23022310008;

richiamata la deliberazione del Consiglio dell'Università n. 89, adottata nella seduta del 27 dicembre 2023, con la quale sono stati approvati il bilancio unico di previsione annuale autorizzatorio per l'anno 2024, il bilancio unico di previsione triennale non autorizzatorio per il triennio 2024/2026, in contabilità economico-patrimoniale (COEP) e il bilancio unico di previsione non autorizzatorio in contabilità finanziaria;

dato atto che il presente Decreto è soggetto a visto di regolarità contabile;

## DECRETA

1. Di istituire un assegno di ricerca, della durata di dodici mesi, ai sensi del Regolamento di Ateneo per il conferimento di assegni di ricerca di cui all'articolo 22 della Legge 30 dicembre 2010, n. 240, tipologia b), per lo svolgimento di attività scientifica, all'interno del progetto di ricerca denominato "*Border.Art(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e "paesaggi di confine": dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca*", nell'ambito del Bando PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, finanziato dall'Unione europea – NextGeneration EU, di cui al Decreto di Ammissione al finanziamento del Ministero dell'Università e della Ricerca n. 1079, del 19 luglio 2023, afferente all'Area CUN 11 - Scienze storiche, filosofiche, pedagogiche e psicologiche, settore scientifico-disciplinare: SDEA-01/A - Discipline demotnoantropologiche – CUP MASTER B53D23022300006 – CUP DERIVATO B53D23022310008 – CODICE: UNIVDA/PRIN22.POR/01/2024;
2. di approvare il bando relativo all'istituzione dell'assegno di ricerca di cui al precedente punto 1 con codice: UNIVDA/PRIN22.POR/01/2024, tradotto nel documento allegato al presente Decreto, di cui costituisce parte integrante e sostanziale;
3. di emanare, con efficacia immediata, il bando per il conferimento dell'assegno di cui al precedente punto 2 (codice: UNIVDA/PRIN22.POR/01/2024);
4. di individuare la Prof.ssa Valentina Porcellana, docente di ruolo dell'Ateneo, nonché responsabile dell'Unità locale dell'Università della Valle d'Aosta – Université de la Vallée d'Aoste del progetto "*Border.Art(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e "paesaggi di confine": dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca*", quale Responsabile scientifico dell'assegno di cui al punto 1, sotto la cui direzione devono essere svolte le attività di ricerca affidate;
5. di assicurare al bando di cui al precedente punto 2 massima divulgazione mediante pubblicazione sul sito web di Ateneo, sui siti del M.U.R e dell'Unione europea, per almeno 30 giorni naturali e consecutivi;
6. di pubblicare il presente Decreto all'Albo online di Ateneo per 60 giorni e di trasmetterlo al Consiglio di Dipartimento di Scienze umane e sociali, nella prima seduta utile, per la necessaria ratifica;

7. di dare atto che il presente Decreto è soggetto a visto di regolarità contabile e di allegare al presente Decreto la relativa scrittura contabile;
8. di dare atto che, avverso al presente Decreto, è ammesso ricorso al TAR della Valle d'Aosta entro 60 giorni dalla data di pubblicazione.

Aosta, lì (vedere segnatura di protocollo)

IL DIRETTORE DEL DIPARTIMENTO  
DI SCIENZE UMANE E SOCIALI

Elena Cattelino  
*sottoscritto digitalmente*

Allegati:

- Bando UNIVDA/PRIN22.POR/01/2024
- Scrittura contabile