

Curriculum relatori:

Julio de la Cueva Merino es profesor titular de Historia Contemporánea en la Facultad de Humanidades de Toledo de la Universidad de Castilla-La Mancha. Con anterioridad ha sido investigador en la Universidad de Cantabria, St Antony's College (Oxford) y la UNED y profesor en la Universidad Complutense de Madrid. Se ha especializado en el análisis del conflicto entre catolicismo y laicismo en la España del siglo XX, sobre el que ha publicado extensamente en libros y en revistas nacionales e internacionales como *European History Quarterly*, *Journal of Contemporary History*, *Itinerantes*, *Historia y Política*, *Ayer* o *Historia Contemporánea*. En la actualidad, su investigación se orienta al estudio de las relaciones entre catolicismo e izquierda en el franquismo y de los procesos de secularización entre los años sesenta y ochenta del siglo XX. Entre sus publicaciones más recientes se encuentran *La historia religiosa de la España contemporánea: Balance y perspectivas* (coordinado con Feliciano Montero y Joseba Louzao), 2017, *Encrucijadas del cambio religioso en España: secularización, cristianismo e islam* (coordinado con Miguel Hernando de Larramendi y Ana I. Planet), 2018, y "Spain and Portugal", en Grace Davie y Lucian Leustan (eds.), *Oxford Handbook of Religion in Europe*, Oxford, Oxford University Press, 2021. Es investigador principal del proyecto "¿Hacia una superación del conflicto catolicismo-laicismo? España 1960-1975" (HAR2014-55393-C2-1-P), y presidente de la Asociación Española de Historia Religiosa Contemporánea (AEHRC).

Natalia Núñez Bargueño es Marie Skłodowska-Curie Action Postdoctoral Fellow en KU Leuven University (2024-2026), investigadora postdoctoral en la Facultad de Humanidades de la Universidad de Castilla la Mancha (2022-2024), e investigadora asociada del proyecto "Sociedad internacional y europeísmo. La huella de las otras Europas". En 2019 fue elegida miembro de la Junta Directiva (además de Directora del Seminario de Historia Religiosa Feliciano Montero) de la Asociación Española Historia Religiosa Contemporánea <http://www.aehrc.es/> y en 2023 fue elegida vicepresidenta. En 2018 obtuvo su segundo doctorado Cum Laude en cotutela en la universidad Sorbona y en la de Alcalá de Henares. Su tesis "Croyances, espaces et politique dans l'Espagne du XXe siècle : les congrès eucharistiques internationaux" ha sido distinguida con el premio a la mejor tesis doctoral en Historia (Universidad de Alcalá de Henares, 2019). Su trabajo explora aspectos innovadores del estudio del catolicismo contemporáneo, la historia transnacional y cultural, y los estudios de género. Es autora de 10 artículos en francés, español e inglés, 8 capítulos de libro en volúmenes editados, un libro monográfico ("Catolicismo y modernidad: los congresos eucarísticos internacionales en España", Comares, próxima publicación, 2024), y ha co-editado el libro ("Más allá de los nacionalcatolicismos: redes transnacionales de catolicismos hispanos" 2021).

Massimo De Giuseppe è professore ordinario di Storia contemporanea presso il Dipartimento di Studi umanistici dell'Università Iulm; Preside della Facoltà di Arti, moda e turismo; direttore del centro di ricerca Euresis e del Centro culture e sostenibilità. Al centro dei suoi studi vi sono il tema della storia internazionale, dei movimenti sociali, religiosi e per la pace, tra dimensione politica, culturale e impatto sull'opinione pubblica. In particolare, si è dedicato a due principali filoni di ricerca. Il primo si riferisce ai rapporti tra istituzioni, società e religione tra America ed Europa, con particolare attenzione al caso del Messico e del Centroamerica. Il secondo riguarda attori politici e religiosi, gruppi e associazioni legate al movimentismo per la pace, il terzomondismo, la cooperazione internazionale e la tutela dei diritti umani. In quest'ambito si è concentrato in particolare sulla stagione della guerra fredda e sull'intreccio tra le logiche bipolari e dinamiche della decolonizzazione e terzomondiste, nonché sulla costruzione di reti transnazionali e sull'impatto delle vicende extraeuropee sulla società

italiana. Negli anni ha collaborato a numerosi progetti di ricerca, tra cui Prin, partecipando, ideando e coordinando convegni e seminari internazionali (in Italia, Europa e Americhe). Collabora con diverse riviste scientifiche. Attualmente è membro del comitato di direzione di "Contemporanea" (ed. Il Mulino), della redazione di "Modernism" (ed. Morcelliana) e "Glocalism. Journal of Culture, Politics and Innovation". Fa parte del comitato scientifico della "Revista de historia social y de las mentalidades" ed è stato membro del comitato scientifico della Asociación de Historiadores Europeos de América latina (AHILA). Nel 2008 un suo volume ha ottenuto il premio Desiderio Pirovano per la ricerca storica da parte dell'Istituto Luigi Sturzo di Roma. Nel 2019 è stato nominato membro corrispondente internazionale, per l'Italia, della Academia Mexicana de la Historia, corrispondente della Academia Real de España. Suoi ultimi libri, editi nel 2024 da il Mulino, sono *Il fantasma di Toro seduto. Il mito dei nativi americani nell'Italia degli anni Settanta e Messico. Biografia di una nazione dall'indipendenza ad oggi*.

Paolo Borruso teaches contemporary history at the Faculty of Letters and Philosophy in Catholic University SC, Milan. He is a member of the Academic Board of the Doctoral School "Humanities: tradition and contemporaneity" of the Catholic University. He was initially interested in Italian political and social emigration and Catholic anti-fascism in France. He then dedicated himself to studies on contemporary Africa, with particular attention to colonial expansionism and the fate of the Ethiopian empire along the twentieth century. In this context, he dealt with the Catholic missions in Africa between the 19th and 20th centuries and the action of the Catholic Church between colonialism and postcolonialism. He has carried out his research in various archives, mainly at the Ministry of Foreign Affairs in Rome, the Public Record Office in London, the African Union and the Institute of Ethiopian Studies in Addis Ababa (Ethiopia). relationship between religion and politics in contemporary Ethiopia. He devoted particular attention to Italian politics in postcolonial Africa and to the role of the main parties (DC, PCI) and of individuals and personalities in the processes and crises of decolonization (the Biafra war). He also studied the relationship between religion and politics in the independence process of Uganda (1957-1966), in the civil war in Sierra Leone (1991-2002), in the pacification process of Mozambique (1990-1992). His latest research concerns the role of Italy in the construction of the Euro-African Association in the 1960s and 1970s and the policy of the Holy See towards the Third World, in the context of the Cold War. He was a member of the Italian Institute for Africa and the Orient (ISIAO) and of the editorial staff of the magazine "History and Politics" of the Ugo La Malfa Foundation. He is a member of the steering committee of the "World History - Civilizations and Cultures in the contemporary world" Study Center (CWH, Catholic University of Milan) and of the scientific Committee of the "Center for initiatives and research on Migration - Brescia" (CIRMIB, Catholic University of Brescia). He has published, among others: *Il mito infranto* (Lacaita 1997), on the story of the Italians in Ethiopia between military defeat and imprisonment; *L'ultimo impero cristiano. Politica e religione nell'Etiopia contemporanea (1916-74)* (Guerini e Associati 2002), on the political and religious events of Haile Selassie's Ethiopia up to the 1974 revolution; *L'Africa al confino. La deportazione etiopica in Italia (1937-39)* (Lacaita 2003), on the Italian repression after the conquest of Ethiopia; *Il PCI e l'Africa indipendente. Apogeo e crisi di un'utopia socialista (1956-1989)* (Le Monnier 2009), on the experience of African socialism, with particular attention to the role of Italian communists; *Debre Libanos 1937. Il più grave crimine di guerra dell'Italia* (Laterza 2020), on the massacre caused by the Italians in Ethiopia during the fascist occupation in the monastic village of Debre Libanos (also translated into English "Debre Libanos 1937. The most serious war crime suffered by Ethiopia", Routledge 2023); *Testimone di un massacro. Debre Libanos 1937: la strage fascista nel diario di un ufficiale italiano* (Guerini e Associati, 2022), awarded the "MONTE CARMIGNANO NATIONAL AWARD FOR EUROPE MEMORY AND RECONCILIATION" (2022); he also edited the volume *L'Italia in Africa. Le nuove strategie di una politica postcoloniale* (Cedam 2015). His contributions have

appeared in the following journals: "Studi Emigrazione", "Africa", "Studi Piacentini", "Storia e Politica", "Storia e problemi contemporanei", "Studi Storici", "Revue d'Histoire Ecclesiastique", "The International Journal of Ethiopian Studies", "Cahiers de la Méditerranée".