

CURRICULUM

Paola Sorge vive e lavora a Roma. Ha curato e tradotto vari autori tedeschi, tra gli altri Hermann Hesse per la Newton Compton. Hans Magnus Enzensberger per Einaudi, Karl Kraus per Einaudi.

Ha scritto "Kabarett" (Elliot, 2014) e "Una repubblica tra due Reich" (Raineri Vivaldelli, 2017).

Ha collaborato per cinque anni al Dizionario tedesco - italiano della Casa Editrice Sansoni.

Ha tradotto e curato "La terza notte di Valpurga di Karl Kraus per le Edizioni Clichy .

Ha scritto "Parlare bene e scrivere meglio" (2002) e "Dizionario dei Modi di dire della lingua italiana" (2011), entrambi per la Newton Compton.

Su Gabriele d'Annunzio ha scritto oltre quindici libri, il più recente: "I mille volti di d'Annunzio" (Rocco Carabba 2025).

Il suo ultimo libro: "Sulle rive del grande fiume" (Rocco Carabba 2026)