



Aosta, 22/02/2024 e Prot. n. 2942, Rep. n. 11/2024

SENATO ACCADEMICO

DELIBERAZIONE ADOTTATA NELLA SEDUTA DEL 21 febbraio 2024

Partecipano alla trattazione della seguente deliberazione:

10/03 Presa d'atto degli obblighi in materia di informazione e comunicazione, di cui alla nota del Ministero dell'Università e della Ricerca (Segretariato Generale – Direzione generale per la ricerca – Ufficio III), prot n. 26278 del 28 dicembre 2023, concernenti il progetto denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca” nell'ambito del Programma PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto Direttoriale n. 104 del 2 febbraio 2022 del Ministero dell'Università e della Ricerca, responsabile dell'unità di ricerca locale, Prof.ssa Valentina Porcellana - CUP master: B53D23022300006; CUP derivato: B53D23022310008.

Nominativo	Ruolo	F	C	A	As	Nc
Manuela Ceretta	Rettrice	X				
Marco Alderighi	Direttore del Dipartimento di Scienze economiche e politiche				X	
Elena Cattelino	Direttore del Dipartimento di Scienze umane e sociali	X				
Furio Ferraresi	Rappresentante del corpo accademico	X				
Valentina Porcellana	Rappresentante del corpo accademico	X				
Alessandro Contardo	Rappresentante degli Studenti	X				

Legenda: (F - Favorevole) - (C - Contrario) - (A - Astenuto) - (As - Assente) - (Nc - Non convocato)

Il Senato Accademico

- visto lo Statuto di Ateneo, nel testo vigente;



- visto il Regolamento di Ateneo per l'amministrazione, la finanza e la contabilità, nel testo vigente;
- visto il Manuale di contabilità e gestione di Ateneo, nel testo vigente;
- visto il Codice etico dell'Università della Valle d'Aosta – Université de la Vallée d'Aoste, nel testo vigente;
- visto il Regolamento di funzionamento del Senato Accademico, nel testo vigente;
- vista la Legge 7 agosto 1990, n. 241, recante “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”, nel testo vigente;
- visto il Decreto n. 104, del 2 febbraio 2022, della Direzione generale per il coordinamento e la valorizzazione della ricerca e dei suoi risultati del Ministero dell'Università e della Ricerca concernente il Programma PRIN 2022 (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale);
- richiamata la deliberazione del Consiglio di Dipartimento di Scienze umane e sociali n. 167, adottata nella seduta del 04 settembre 2023, recante “*Proposta, ai competenti Organi di Ateneo, di approvazione definitiva del progetto denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca” nell'ambito del Programma PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto Direttoriale n. 104 del 2 febbraio 2022 del Ministero dell'Università e della Ricerca, responsabile dell'unità di ricerca locale, Prof.ssa Valentina Porcellana - CUP master: B53D23022300006; CUP derivato: B53D23022310008*”;
- richiamata la propria precedente deliberazione n. 54, del 13 settembre 2023, recante: “*Proposta di approvazione definitiva del progetto denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca” nell'ambito del Programma PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto Direttoriale n. 104 del 2 febbraio 2022 del Ministero dell'Università e della Ricerca, responsabile dell'unità di ricerca locale, Prof.ssa Valentina Porcellana - CUP master: B53D23022300006; CUP derivato: B53D23022310008*”;
- richiamata la deliberazione della Giunta esecutiva n. 29, del 25 settembre 2023 recante: “*Approvazione definitiva del progetto denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca” nell'ambito del Programma PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto Direttoriale n. 104 del 2 febbraio 2022 del Ministero dell'Università e della Ricerca, responsabile dell'unità di ricerca locale, Prof.ssa Valentina Porcellana - CUP master: B53D23022300006; CUP derivato: B53D23022310008*”;
- richiamata la nota trasmessa dal Ministero dell'Università e della Ricerca (Segretariato generale – Direzione generale per la ricerca – Ufficio III), prot. 26278 del 28 dicembre 2023, acquisita agli atti di Ateneo al prot. n. 306 del 10 gennaio 2024, recante: “*Bandi PRIN 2022 n. 104 del 2 febbraio 2022 e PRIN 2022 PNRR n. 1409 del 14 settembre 2022 – Azioni di informazione e comunicazione a cura dei soggetti attuatori – Nota chiarimenti*”;



- atteso che nella predetta nota è stato disposto che i soggetti beneficiari debbano garantire il rispetto degli obblighi in materia di comunicazione e informazione, recependo in tal modo la normativa unionale (articolo 34 del Regolamento dell'Unione europea 2021/241) e l'articolo 8, lettera p), del bando PRIN 2022;
- atteso, altresì, che i soggetti beneficiari coinvolti nell'attuazione dei bandi PRIN 2022 (così come disposto per i bandi PRIN 2022 PNRR), debbano far riferimento alle istruzioni operative “*linee guide per le azioni di informazione e comunicazione*” consistenti nell'assolvimento dei seguenti obblighi: mostrare correttamente e in modo visibile in tutte le attività di comunicazione, a livello di progetto, l'emblema dell'Unione europea, con la seguente dichiarazione di finanziamento: “*finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU*”, garantire che i destinatari finali del finanziamento dell'Unione nell'ambito del PNRR riconoscano l'origine e assicurino la visibilità del finanziamento dell'Unione nell'ambito dell'iniziativa *Next Generation EU* ed infine, se necessario, utilizzare per i documenti prodotti il *disclaimer finanziato dall'Unione europea – Next Generation EU*”;
- considerato, pertanto, alla luce di quanto sopra esposto, che si rende necessario tempestivamente dar corso ai sopra citati obblighi di informazione e comunicazione, come evidenziati dal Ministero dell'Università e della Ricerca, nell'ambito della sopra citata nota, inserendo i loghi richiesti ed assicurando la visibilità del finanziamento dell'Unione Europea nell'ambito dell'iniziativa *Next Generation EU*;
- richiamata la deliberazione del Consiglio di Dipartimento di Scienze umane e sociali n. 35, del 07 febbraio 2024, recante: “*Presa d'atto degli obblighi in materia di informazione e comunicazione, di cui alla nota del Ministero dell'Università e della Ricerca (Segretariato Generale – Direzione generale per la ricerca – Ufficio III), prot n. 26278 del 28 dicembre 2023, concernenti il progetto denominato “BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca” nell'ambito del Programma PRIN (Progetti di Rilevante Interesse Nazionale) 2022, di cui al Decreto Direttoriale n. 104 del 2 febbraio 2022 del Ministero dell'Università e della Ricerca, responsabile dell'unità di ricerca locale, Prof.ssa Valentina Porcellana - CUP master: B53D23022300006; CUP derivato: B53D23022310008*”;
- ritenuto pertanto di dover prendere atto di tali disposizioni, precisando che il progetto “*BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca*” risulta finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'iniziativa *Next Generation EU*;
- preso atto che la presente deliberazione non è soggetta a visto di regolarità contabile;

DELIBERA

1. Di prendere atto, per le motivazioni esposte in premessa, delle disposizioni in merito agli obblighi in materia di informazione e comunicazione, di cui alla nota del Ministero



dell'Università e della Ricerca (Segretariato Generale – Direzione generale per la ricerca – Ufficio III), prot n. 26278 del 28 dicembre 2023.

2. Di prendere atto, sulla base di quanto disposto dal precedente punto 1 e ad integrazione della propria precedente deliberazione n. 54, adottata nella seduta del 13 settembre 2023, che il progetto *“BorderArt(E)Scapes. Arte contemporanea, antropologia e “paesaggi di confine”: dalla fine dell'Ottocento agli anni Duemila, leggere la contemporaneità e sperimentare nuove pratiche di ricerca”* risulta finanziato dall'Unione Europea nell'ambito dell'iniziativa *Next Generation EU*.
3. Di dare atto che la presente deliberazione non è soggetta a visto di regolarità contabile.
4. Di trasmettere la presente deliberazione ai competenti uffici della Direzione generale.
5. Di pubblicare la presente deliberazione all'Albo on line per 60 giorni.

Il Segretario verbalizzante

Matteo Rigo

(firmato digitalmente)

La Rettrice

Manuela Ceretta

(firmato digitalmente)